



Episodio 234

Previamente en Hand aufs Herz

Ronnie: Nunca quisiste dejar ir a Ben, ¿verdad? Pero saldrá de esta vivo, ¿verdad?

Sophie: Oh Dios.

Bea saca la nota.

Bea: ¿¡Hola!?

Secuestrador: **Creo que vamos a conseguir el carro y luego vamos a hundir toda la basura en el Rhine con algunas piedras.**

Bea entra al garaje.

Bea: Ben. Cuidado.

Ben: Tienes que salir de aquí.

Bea: De ninguna manera. Ellos van a matarte.

Ben: ¡Vete! ¡Ahora!

Bea: ¡Olvidalo!

Introducción

[El Garaje]

Ben: Gracias por... estar aquí.

Bea: Están regresando.

Bea se las arregla para soltarlo.

Bea: ¿Puedes caminar? ¿Okay?

Ben: Me las puedo arreglar.

Bea: Tenemos que salir de aquí. Tenemos que llegar a mi auto.

¡Escapan!

[Villa Bergmann]

Stefan y Karin siguen esperando juntos. Bea aparece.

Stefan: ¡Frau Vogel! ¿Qué está haciendo aquí? Le dije que iba a llamarla tan pronto como Ben... Ben.

Stefan abraza a Ben y Karin abraza a Bea.

Stefan: ¿Qué tomó tanto tiempo? Entregué el dinero hace horas y...

Ben: Ellos nunca planearon dejarme ir. Querían seguirte chantajenido. Bea me salvó.

Bea: Obtuve una pista y fui inmediatamente.

Stefan: Como sea se las arregló para hacer esto Frau Vogel, yo... gracias por traerme a mi hijo. Gracias.

Karin: Ben, gracias a Dios.

Karin abraza a Ben.

Karin: Te ves terrible.

Stefan: Quizá debas sentarte, voy a llamar a la policía.

Karin: Y yo voy a preparar algo para comer.

Stefan: Sí. ¿Frau Vogel? Estaría encantado si usted pudiera... quedarse.

Bea: Eso es muy amable pero me iré a casa por ahora.

Stefan: Okay.



Bea: Y tu... trata de dormir un poco... y come algo.

Ben: Tonterías. Estoy bien.

Bea: Nos veremos mañana. ¿Okay?

Se abraza.

Ben: No puedo esperar.

Bea: Yo tampoco.

Stefan está viendo todo sin decir nada.

[Hospital]

Luzi: Timo... oye, tengo que saber cómo estás.

Una enfermera entra.

Luzi: ¿Por qué sigue durmiendo? ¿Es eso normal?

Enfermera: Fue una cirugía muy larga y agotadora. Pero sigue hablándole, seguramente le hará bien.

Luzi: Escuchaste a la enfermera. Se supone que te hable. Y si empiezas a aburrirte entonces...

Luzi empieza a cantar "1000 Tage Regen"

[Villa Bergmann]

Stefan: Sigo sin poder creer esto. Y que Frau Vogel, de todas las personas, te encontrara...

Ben: ¿Quién más? - ¿Cuándo va a venir la policía?

Stefan: Deberían estar aquí en cualquier momento.

Ben: No podré decirles mucho. Los tipos usaron máscaras todo el tiempo o... estaban muy lejos.

Stefan: ¿Tal vez notaste algo más? ¿Algunas marcas distintivas, un tatuaje o algo?

Ben: Ni siquiera estoy seguro cuántos tipos habían.

Stefan: ¿Quién podría estar interesado en mi dinero? Who could be interested in my money?

Ben: Ugh, yo solamente estoy interesado en el hecho de que estoy vivo. Y que tu invitaste a Bea a cenar.

Ben se queda dormido y Stefan pone una manta sobre él.

[La casa Vogel]

Bea: ¡Buenos días!

Piet: ¿Qué estás haciendo aquí?

Lara: ¿Por qué, vas a algún lado? Hoy aun es día regular de escuela.

Bea: Pequeño cambio de planes. Te diré después.

Ella está texteando.

Lara: Creo que hoy incluso papá se las va a arreglar.

Bea: Oh wow. Elegante. ¿Por qué, viene Miriam también?

Piet: Si, Miriam también viene hoy.

Bea: Bueno, tengo que correr.

Piet: Pero puedes unirnos para el desayuno. Hay suficiente tiempo.

Bea: Quiero estar en la escuela un poco temprano. Te veo después.



[Villa Bergmann]

Stefan esta haciendo el desayuno. Ben no puede creerlo.

Stefan: Aquí. *(Le devuelve a Ben su celular)* Me alegra deshacerme de él. Ha estado sonando sin parar. Tienes una muy persistente... novia.

Ben: Y eso es algo bueno o de lo contrario no estaría sentado aquí.

Stefan: Sí, eso probablemente es verdad. – ¿Podrías, sin embargo, darle tu atención a tu también persistente padre por un Segundo?

Ben: De mala gana.

Stefan: Te deje dormir anoche pero sera importante para ti que des tu declaración después del desayuno. Quizá la policía aun pueda encontrar a los tipos. I let you sleep last night but it would be important for you to give your statement right after breakfast.

Ben: Sí, y tu podrás recuperar tu dinero. ¿Cuánto querían?

Stefan: ¿Es importante?

Ben: Bueno, tengo curiosidad cuánto estarías dispuesto a pagar por mí.

Stefan: Ben...habría dado mi vida por ti.

Y se abrazan de nuevo.

[Hospital]

Karin entra en la habitación. Luzi está dormida, recostada en la cama de Timo.

Luzi: Oh, mama.

Karin: Lo siento, cariño. No quise despertarte.

Luzi: Habría preferido que despertaras a Timo también.

Karin: Oh Luzi, él está durmiendo tranquilamente. Ese es un buen signo.

Luzi: Eso es lo que dijo la enfermera. Pero él solo está acostado allí y nadie sabe cómo está realmente.

Karin: Solo tenemos que esperar un poco ahora. ¿No tienes que ir a tu presentación?

Luzi: ¿Y qué pasa si Timo se despierta justo en ese periodo de tiempo? ¿Y no estoy aquí?

Karin: Yo puedo quedarme aquí y llamarte tan pronto como se despierte.

Luzi: No. Esta vez no voy a abandonar a Timo.

[Pestalozzi, en los casilleros]

Ronnie pensó que era una Buena idea traer su dinero a la escuela y contarlo dentro de su casillero.

Sophie viene bajando las escaleras y tiene una gran vista del casillero abierto y su contenido.

Sophie: ¡Hey!

Ronnie cierra el casillero suavemente.

Ronnie: Oh !hey! Eres tú.

Sophie: Esta mañana, te fuiste tan rápido...

Ronnie: Aún tengo algunas cosas de las que me debo encargar.

Sophie: ¿Pero todo está bien contigo?

Ronnie: Seguro, ¿qué debería estar mal?

Sophie: Ni idea. Recientemente no me has estado diciendo demasiado.

Ronnie: Porque nada pasó.

Sophie: ¿Y qué hay de Ben? No lo he visto en años.

Ronnie: Dejarías de estarme investigando aquí. Sabes muy bien que eso me molesta.



Sophie: Lo siento yo... yo solo pensé en eso por el problema que tuviste con él por las drogas desaparecidas.

Ronnie: Ah, eso ha sido arreglado.

Sophie: ¿En serio?

Ronnie: En serio.

Sophie: Pero si algo sucediera, me lo dirías, ¿verdad?

Ronnie: Seguro. Tú eres mi chica, ¿no es así?

Sophie: Okay, me voy pero nos veremos después, ¿verdad?

Ronnie: Luego.

Ronnie se va y Sophie se queda viendo el casillero de Ronnie.

[Pestalozzi, patio de la escuela]

Caro: Luzi siempre tiene una excusa. Ya sea por su carrera o por algún tipo.

Jenny: Gee, ¡Caro! Esto es sobre Timo.

Emma: Si tú estuvieras enferma, querrías que alguien estuviera sentado a tu lado.

Caro(a Bodo): ¿Y qué hay de tu amada? ¿No puede unírseles?

Bodo: ¿Qué?

Caro: ¡Pregúntale!

Caro empuja a Bodo hacia Lara.

Bodo: Hola Lara. Eso no fue m... quiero decir...

Lara: Está bien.

Bodo ve a Caro quien le dice algo y parece que lo ayuda.

Bodo: Lara, quería preguntarte algo. Bueno, hoy es el festival de verano y pensé... nosotros pensamos que tal vez... no somos suficientes personas y... ¿quizá podrías cantar con nosotros de nuevo?

Lara: Ah...bueno...no es realmente lo mío...

Caro: Ahora vamos. Haz algo bueno por una vez.

Lara: Pero han estado ensayando por tanto tiempo. Es decir, no tengo idea de lo que van a cantar.

Bodo: Fácilmente serás capaz de volver al ritmo de las cosas y, de todos modos, eres natural.

Jenny: Además, no vamos a cantar lo que hemos ensayado.

Bodo: ¿No lo haremos?

Jenny: Pequeño cambio de planes. Tengo un favor que pedirles.

[Pestalozzi, salon de maestros]

Bea le está diciendo adiós al salón cuando su celular suena.

Sorprendentemente es un texto de Ben: "Trataré de no dejarme secuestrar de Nuevo".

¡Flashback!

El primer encuentro de Ben y Bea en Chulos. Su primer beso. Su primera noche.

/Flashback

[Afuera]

Ben está sentado en su carro.

¡Más flashbacks! (¡Deténme! Es difícil ocultar mi entusiasmo...)

Bea: Te amo.

Ben: No puedo esperar.



Bea: Yo tampoco.

Ben: Creo que he esperado lo suficiente.

[Pestalozzi, salón de maestros]

Bea: Hoy va a ser un gran día.

[Pestalozzi, en los casilleros]

Ronnie viene y actúa sospechoso.

Abre su casillero. ¡Y está vacío! Lo golpea con su mano.

Ronnie: ¡Argh! (a otro estudiante) ¿Qué estás viendo?!

[Pestalozzi, baños de la escuela]

Sophie entra con la bolsa de Ronnie. Entra a un cubículo y saca un bloque de droga, lo corta y deja caer el contenido en el inodoro, luego echa el agua.

[Pestalozzi, patio de la escuela]

Frau Krawcyk: Como la primera presentación de nuestro festival, quisiera pedirle a nuestro grandioso STAG que tome el escenario. ¡Aplausos!

Jenny: Ahm, nuestra primera canción quisiera dedicársela a mis padres. Era su canción favorite y... siempre me los recordará.

Ellos cantan "You got the love".

Durante la canción, Sophie cruza el patio, ve con un poco de nostalgia mientras cantan y luego se va, con el dinero de Ronnie en sus manos.

[Hospital]

Timo despierta.

Luzi: ¡Timo! – Hey. – Todo va a estar bien.

[Pestalozzi, patio de la escuela]

STAG termina la canción. La multitud aplaude y pide más. Bea sube al escenario y abraza a Emma y solo a Emma.

Ben llega al patio de la escuela. El ve a Bea sobre el escenario y ella lo ve a él. Nuestra pareja favorita está ocupada viéndose la una a la otra.

Con todo este amor a su alrededor es incapaz de contenerse más.

Y allí esta Helena en un vestido negro con una banda de oro.

Ben y Bea empiezan a caminar el uno hacia el otro.

Se encuentran en el medio del patio y empiezan a besarse, Helena sonríe triunfante, Michael no se ve tan molesto. Hm. Y la multitud empieza a aplaudir y vitorear.

Luego Piet y Miriam empiezan a besarse también.

Y porque no se podía poner más de telenovela, Bodo toma la cara de Lara y le da un gran beso también.

Jenny y Emma se están abrazando y sonriendo y tocándose las frentes... y en verdad no necesitan besarse para demostrar sus sentimientos.

Y así dejamos a todos y a todo, con una toma del todo el elenco diciéndonos adiós.

Créditos